



Rob Favier: „Lekker dwars tegen de draad in kerk-zijn op een positieve manier, geïnspireerd door de Liefde met een hoofdletter.” Foto: Niels de Vries

Dankbaar voor een fit en gezond jaar

2018 was het jaar van de eeuwige zomer, LF 2018 en Maarten van der Weijden. Ook op christelijk terrein gebeurde er heel wat. Rob Favier (64), blikt terug op zijn jaar.

De jaargrens

Lodewijk Born

Rob Favier is zanger, theoloog, entertainer en liedjeschrijver. Hij verzorgt veel optredens, ook in Fryslân, en gaat ook dikwijls voor in kerkdiensten waarin hij zowel zingt als spreekt. Hij maakt cd's en publiceert af en toe een boek. En niet te vergeten: al sinds 2010 schrijft hij een maandelijkse column voor het *Friesch Dagblad*, waarin hij het kerkelijke leven belicht met een knipoog.

Toen het jaar 2018 begon, welke datum had u toen al rood omcirkeld?
„12 mei. Omdat het dan veertig jaar geleden zou zijn dat mijn vrouw met mij in het huwelijk trad. Zij wist niet waar ze aan begon, maar ze heeft het toch volgehouden. Een hele prestatie van haar. En we zijn zelfs op huwelijksreis geweest! Dat was er destijds nooit van gekomen, omdat we zo weinig geld hadden toen we trouwden, dat er nog niet eens een weekendje Katwijk in zat. Laat staan iets in Fryslân...”

Op welk terrein kreeg het jaar een onverwachte wending?

„Eerlijk gezegd op geen enkel terrein. En dat vind ik helemaal niet erg, want het was een fantastisch jaar en ik hoop nog heel lang zo door te mogen gaan. Ik denk soms weleens dat ik mijn draai in het leven eindelijk gevonden heb! Lekker bezig zijn met teksten en liedjes, optreden en de mensen met een positief gevoel naar huis sturen. Het is heerlijk om dat allemaal te mogen doen.”

Als u enkele hoogtepunten uit 2018 moet noemen, waar komt u dan bij uit?
„Het belangrijkste hoogtepunt heb

ik niet al genoemd. Dat was de megaprestatie van mijn vrouw. Maar ook het werken aan mijn nieuwe album is een heel mooi proces. Ik heb mij deze keer omringd met jonge musici die heerlijk eigenwijs zijn en mij voorzien van kritiek en adviezen. Echt fantastisch om mee samen te werken. En je ziet het allemaal groeien tot iets moois.”

„Ik heb me ook heel gezond mogen voelen dit jaar. In september 2015 heb ik volledig uit het niets een hartinfarct gehad en kort daarna een hartstilstand. Ik heb daar volledig van mogen herstellen en de cardioloog vertelde me bij het laatste bezoek in april van dit jaar dat er geen enkele restschade meer is. Ze kunnen zelfs niets meer terugvinden op het hartfilmpje, dus ik ben een bevoorrecht mens. Vorig jaar heb ik te horen gekregen dat ik coeliakie heb, een zware glutenallergie en dat ik die waarschijnlijk al vele jaren had. De

internist voorspelde me dat ik me met een glutenvrij leven ongetwijfeld steeds beter zou gaan voelen en steeds meer – nóg meer? – energie zou krijgen. Dat heb ik dit jaar mogen ervaren. Ik heb me heel gezond gevoeld, energiek en gelukkig. Dus wat wil ik nog meer? En in het kader daarvan heb ik mijn jaarlijkse wielrenweekje in Zuid-Frankrijk weer met glans volbracht: voor de 22e keer de Mont Ventoux beklommen en ik ben nog lang niet verzadigd.”

Waar heeft u zich het meest aan geërgerd in 2018?

„Aan het gejubel uit Den Haag dat het zo geweldig gaat met Nederland. Want men bedoelt dat het economisch goed gaat, maar het lijkt soms of er geen andere belangrijke zaken in het leven zijn. Het mensbeeld dat tegenwoordig geschapen wordt, is dat van de mens die pas waardevol is als hij economisch iets betekent. Ik weet nog dat eind 2017 in de Tweede Kamer besproken werd dat we verwarde mensen moeten gaan helpen. Want, en dan komt het argument 'deze mensen kosten de samenleving per jaar vele miljoenen'... alsof dát de reden moet zijn waarom je mensen gaat helpen. Dat druist enorm in tegen het Bijbelse mensbeeld dat ook het mijne is. Je moet mensen niet hel-

Het mensbeeld dat tegenwoordig geschapen wordt, is dat van de mens die pas waardevol is als hij economisch iets betekent

pen omdat het geld kost, maar omdat het mensen zijn van wie God net zoveel houdt als van mij. Dus de vereconomisering van alles zit me heel erg dwars.”

En waar werd u blij van, wat heeft u verwonderd?

„Dat er steeds weer mensen opstaan die in Gods naam, letterlijk, geen genoeg nemen met wat ik net beschreef. Een prachtig voorbeeld vind ik het lopende kerkasiel in Den Haag, in kerkhuis Bethel, waar men een gesprek op gang wil brengen met de overheid over hoe dat nu precies zit met mensen en hun waarde. Lekker dwars tegen de draad in kerk-zijn op een positieve manier, geïnspireerd door de Lief-

de met een hoofdletter.”

Een nieuw jaar biedt nieuwe kansen. Waar gaat u niet mee stoppen en wat is een goed voornemen? In uw privéleven en op het terrein van uw werk.

„Het staat of valt natuurlijk met je gezondheid en energie, maar ik ben absoluut niet van plan te stoppen met liedjes schrijven, zingen en preken. We moeten in de eerste maanden de nieuwe cd nog afmaken. Als die is afgeleverd, wil ik graag eindelijk verder gaan met het boek dat ik aan het schrijven ben. Een bundel met allemaal korte verhalen, overdenkingen én een aantal columns die ik voor het *Friesch Dagblad* heb mogen schrijven. Hoewel bij mij werk en privé volledig door elkaar heenlopen en ik dat ook niet erg vind, wil ik er attent op zijn dat ik genoeg aandacht besteed aan mijn vrouw, kinderen en kleinkinderen. Het is op dit moment zo druk met de oudejaarsconference (zie kader) dat zij wel een beetje erbij inschieten.”

Oudejaarsavond is een moment van stilstaan. Waar gaat u het glas op heffen?

„Het wordt vooral een glas vol dankbaarheid en de wens dat het nog een poosje mag doorgaan zoals het nu is.”

Een voorspelling tot slot. 2019 wordt het jaar van...

„Op privégebied dat mijn nieuwe cd *Niet vanzelfsprekend* uitkomt en daarna het boek *Bellen blazen*. Maatschappelijk gezien: het jaar van ruzies en ongenoegen over de vraag wie de 'groene rekening' gaat betalen voor de overgang naar een duurzame economie. Er moet geen groene elite ontstaan van mensen die het allemaal wel kunnen betalen in tegenstelling tot degenen die niet zo gemakkelijk rondkomen.”

Als ik dit eind volgend jaar allemaal teruglees, dan hoop ik...

„Dat ik wat betreft mijn maatschappelijke voorspelling volledig ongelijk heb gehad...”

► Dit is deel 1 van een serie waarin mensen uit christelijk Nederland het jaar 2018 beschouwen en vooruitblikken naar 2019

'Zonder Plaspauze' Oudejaarsconference in Leeuwarden

Rob Favier begon gisteravond in Veenendaal met een tournee langs vier plaatsen in ons land in het kader van zijn oudejaarsconference *Zonder Plaspauze*. Het is de vijfde keer dat hij op deze wijze het jaar uitzwaait met „veel lachen, een knipoog naar het nieuws en muziek”. In de conference *Zonder Plaspauze* onderneemt Rob Favier samen met het publiek een georganiseerde busreis dwars door het woeste nieuwslandschap van 2018. „Het is een reis in de laagste versnelling tegen de bergen op en afdalend met de voet op

de rem naar lager gelegen onderwerpen.” Favier zal ook enkele liedjes zingen van zijn nieuwe album, dat hij komend jaar hoopt uit te brengen. Hij wordt daarbij begeleid door Jan Willem van Delft/Peter Favier (piano), Maurits den Hollander (bas) en Steven Favier (drums). De oudejaarsconference is komende vrijdag in De Fontein in Leeuwarden (Goudenregenstraat). Aanvang is 20.00 uur.

► Kaarten zijn te reserveren via: www.eventsforchrist.nl of 0297-237172

